

دوشنبہ پاؤں

پہن پجوری

نورانی عالم الکریم
کوشش فی جہد حق
فی

وعدۂ یاقوتہ

چمن پنچوری

کتاب ہند ناو

مصنف

وری

تبیاد

پریس

مول

نوشنولیس

سردق

میلنگ پتہ

دوہند بادکھ

پہن پنچوری

۲۰۰۲

۳۰۰ شریہتھ

جے کے آفسٹ دلی

اکھ تھتھ روم پیہ

موتی لال معروف

۱۔ مکان نمبر ۵۱ گلہ II

شناختی پورم اپر مٹھی جویم

۲۔ ناگراڈ ادبی سنگم جویم

انتساب

پہنچے تیس مائے سندر ناویس
مئے شروہتہ تزل

پنڈی کتھ

پہ چھپس سنہ ۱۹۴۰ء عیسوی منتر تراپر پور، یوہس پنڈیری گامچ اکھ پتہ
 چھ، سورگیہ پنڈت کنٹھ راس نیشہ زامٹ۔ میانی مائی اوس یوہ ہے ۱۱-۱۹۱۴ء
 عیسوی یس منتر بڈل پاس کورمٹ تہ پتہ اوس گوہ ڈ دوشاد تہ پتہ محکمہ ماس
 منتر شجر کس لوگٹ۔ مگر گرز پندار آسنہ کزی تہ کزی رکنی آہہ نہ یمن سرکاری لوکری
 راس تہ کزنس لوہ۔ یمن اوس نہ شاعری کن کاہر ظمن۔ اماپوز اور دو ماری
 خانہ اوس سٹا جان چھیکس کڑای پتہ نس گامس منتر دکانڈاری۔ قبایل ریڈ
 پتہ تہ عوامی حکومت پنس سٹیو ستر گو زراعٹس نہ لون تہ میون مول گولا چار سٹو
 مگر ہمتھ ہارن نہ زانہہ۔

سے اوس لو کچار پیٹھ شاعری ہند شوق۔ سے اوس نہ مول زانہہ کتاب
 کڈنہ خاطر دنان۔ نکلیا ز یمن اوس سیانس قابلیٹس پیٹھ ناز۔ شریو کورلو
 پتہ نیپو آسنہ کز زانہہ ہے نہ زانہہ سے پہنہ ڈرنہ کڈنہ۔ بیلہ بہ شترہ جٹا
 اوس پران تہ اچانک وون سے پتا چین نہ گوہریا تلسا کتاب کڈنہ
 از وونے نہ ساچھے زانہہ دنان۔ سے کور فورن تاہیل تہ اکھ کتاب ہتھ
 بیوٹھس دویمہ دار پیٹھ زن تہ پرنہ۔ کتابہ منتر تھورم کاغذ دیکھ تہ ہیوٹم
 کیا ہتام شار لیکھن۔ پتا چین وون رز کھڈی تلسا آن یور کتاب بہ دھیا

ٹر کیا اوسکھ بیکھان - پر وٹھس اُمی آہِ کتاب پتھتہ تہ کلہ بون کُن تھَا وٹھ
 گوس اُس نَش - پتھ پتہ جین یم سٹپر پرتہ بڈ نر می سان وڈنم ز شاعر اِ اگر
 کرن زجھے سو گئیہ میٹرک وٹہ پتہ -

اُمیریتہ رُودس پہ کینئر نہ کہینئر لیکھان۔ میمیک کانہ رکاڈ موجود
چھنہ۔ ۱۹۵۵ عیسویں مشنر پتیا جی سوگرہ واس نہ تے پو پندہا دہرے گرنیک بار،
بینن۔ میٹر کہ پتہ پتو ٹھس پہ گر۔ مین دہن اُس سانہ گامہ پتہ پتہ وار تہ بدن
دہن پتہ مندلی یوان کرنہ۔ پتہ ادس اتھ مشنر شمولین کران اُمیریتہ ج میٹنس
فلس زپریش نہ تے لاجہ لپلایہ لیکھنہ ۱۹۵۸ مشنر لوگس پہ پلپس مائس مشنر
بطور کنسٹبل تہ رتخی ڈرمی نوکری کرنہ پتہ گوس نومبر ۱۹۹۸ مشنر بطور سب انسپیکٹر
رٹار۔ اتھ دورانس مشنر لوکھ نہ تے اکی انداز۔ بلو کہ سما جکو شرو وگو، امیری تہ غیرتیا
مشنر زمین اسمانچ فرق۔ مذہبی ٹھیکہ دارو دی ساد لوگن ہندا استحصال نہ قوم دتج
نوا بھورتی ہندا داریا ہ ٹوک مودر وچیتھ بیون بیون انداز۔

بہ قسمتی کنی بیو سے لو کچا پٹھے گریک گوب بور تہ پیتھرون تہ پلسج
 پابند نوکری تہ کورس بہ مدیم الفرمقہ بیسمہ کنی سے واریاہن ادب پان مسمی
 نہ راجہ کرکھ۔ تمہ پیتہ تہ رُود میون ادبی سفر باری تہ بیسمہ در یہ خيال آو
 تہ لیوکھم۔ ردیف تہ قافیہ لفظ اسم نہ زانہ کن گہتی۔ تمہ پیتہ تہ پند گاہی
 سندلی مثر پینہ پلایہ تہ پینہ نس ہم لبس یا آشناوس ییلہ خاندہ
 میکھل آسہ ہے میانی وژن بائہ وغار آسہ گہونہ پوان تہ بوزن والی آسہ

متاثر سپدان تہ مئے اوس حوصلہ میلان ۔ یہ سلسلہ رُود جاری ۔

ہوم پینہ پینہ اوس بہ دربار مٹوہس ستر ڈیوٹی ودان تہ شاید ۱۹۹۳ء
منز بوز مئے ادبی گنج جینیک پے یس وڈ کینس تہ مایر سکڈری سوکول تالاب
تلوہس منتر کام کران چھ ۔ ستر اتوار دہہ تور گرھن امر علاؤ دلی مئے ۱۹۹۴ء
یس منتر ریڈیو کشمر سرینگر چو پووانی سروس پٹھ پانترھ شے پروگرام تہ یقہ منتر نہ
افسانہ تہ باقی غزل تہ ورن تہ اسی ۔ دوز دوت مئے تر کو زور وری کو پٹھ ناگراد
ادبی سنگم ”مٹھی ستر والبستہ تنہ پٹھ میول مئے بہلہ پایہ ادبی حریت کین تلمسکارن
ستر دوتھنگ بینک موقہ، بیمہ کز تے میول یہ کتاب ”دوئہ بادھ“ یوہ
دوز توہہ بڑہ نہہ کینہ چھ !

بہ چھیس جناب مکھن لال کنول مابن تہ جناب سوتی لال مسرؤف مابن
شکر گزار میوہ بہ امر خاطر تیار کوڑس، مئے دیکھ پڑ مشورہ تہ کتابت کرکھ ۔ بہ چھیس
”ناگراد ادبی سنگم“ کین تمام ممبر ہند شکر گزار تہ یو ورن مئے حوصلہ افزائی
کر ۔ بہ چھیس جواہر لال سرور مابن سٹھا شکر گزار میوہ چھاپس منتر مدو کوڑ ۔

چمن پنجوری

آہی

چمن پنچوری چھ شکر پلسہ افسر اوسمت تہ یہ زن چھ عجیب کھتا باسان
 نہ انسان آسہ پلسہ نکلس منتر سٹام کران مگر رتی شاعری تہ کران یقینت
 چھ یہ ز شاعری چھ سہ لطف جذبہ پس حساس دن پٹھ حکمرانی چھ
 کران۔ شایر نہ دل ہتھ کتھ پاٹھو چھ چمن پنچورین نوکری کرہر چھ
 بنات خود سوچن لاکھ کتھ۔ بہر حال اُمی سنتر سارے شاعری چھ کرتابی
 مونس منتر دوزی اسہ برو نہر کتھ گہراونہ پتہ ذراے بیٹھ لیکھن دار
 منتر شاید او سو کتھ تہ ز بیٹھ چھ سٹھا فرستہ باگہ آہر تہ چمن پنچوری
 تہ ذراو پٹن شاپ سو مفاکھ ہتھ نوٹ۔ بہ چھس دومید کران نہ پرن دار
 کران اُمی سنتر س جذبہ قدر تکیا نہ منتر لیک چھنہ ہمیشہ منتر لیس
 منترے رزان بلو کہ چھ چھیکرں پدین پٹھ استاد گڑھت
 نوپن منتر کن دوان تہ دران۔ بہ شاپ سو مرن نظر تہ
 تھاتھ پٹھ باسان نہ چمن پنچوری پزیر نہ پو دس دقتس منتر
 تہ سانہ باپتھ آسہ سہ ازو کہ کھوتہ تہ خوشی ہند مقام۔

بہ چھپس اُمیس دوتھہ وٹس شائیرس آہی کران زینہ بول
 دکھ برن اُمی نند دل تمہ درد متو وار لیس سون لون بنیو مت چھہ
 تہ دہماغس گروٹس پھولہ دہہ سحرک پرکاش تہ شامہ شفق سحری عطا

خواہر لال سرور

گلدھی ادھمپور
 ۲۰ ستمبر ۲۰۰۲

فہرست

- ۱۔ لے کر دم دے دوت دادس ناگہ رادس لے وُر ز
- ۲۔ وتہ پودا چھا کمانہہ سکل و تھمتی قہرن اسمانہ لکھ
- ۳۔ وچھان وچھان چھیس اچھین اچھین نتر موہک اکھ انتر لود
- ۴۔ مسہ میانہ سٹک رستم وں پرہے سو رستے تھ گورھ کلام آسن
- ۵۔ ورنج دوبراے دتھ ایگان کور تھم
- ۶۔ چانہ پتہ پتہ وراہ میانی تاب نئی
- ۷۔ ٹرے کر تھو و تھ زانہہ خیال میوے کوالہ میانے کوالہ میانے
- ۸۔ یس بیہ بن ہنر زانہ دگ سے پیہ گو
- ۹۔ چھ مٹیل سٹھا کروٹھ بنا وں سہل چھم
- ۱۰۔ ماشے تر او تھ زندگی نتر صاف گویا بیہ پتر
- ۱۱۔ چھ تیرھ نیت میانی تترھے دم سے وانی
- ۱۲۔ ترے دے تر او ساہے سنن نتر او سو رے
- ۱۳۔ چھم و شران گورھ بنن تدر بہ لود
- ۱۴۔ امار چونے سے اوس پیہ یقین چھ نا یقین چھ نا
- ۱۵۔ کالہ زلفن شانہ کروی تھے پانہ آمت آسہ سا

- ۱۷- مئے کرنا یار تدر بر غم وارے لُجھ زپر
- ۱۸- سو سو رنگ گو اسر محل لالان بالن تہ چھالن لگر
- ۱۹- پیران پیران زن پیر پین گوم بینہ گوم دور پر کروٹھ
- ۲۰- نشاطن شالہ مارن سیکہ شامہ گئیہ داس
- ۲۱- آسمانہ پٹھہ بہ دوس پیوس ہتر اثر لوگو داب
- ۲۲- لوگت فھ زون یار دوس گرہ نہلس پٹھہ
- ۲۳- کیا نین فھ بیہہ سمار بیہہ یار کھوان
- ۲۴- گو مت پھلوائے سہ از کاس سنیا زانہہ
- ۲۵- شبنم نزل شاہد فھ کھوت سہ ہارو پور کو
- ۲۶- یم خاب رچیت از نام زانہہ تی بنیا مقیقہ
- ۲۷- بیلیہ نگم زانن فراکی گو تہ کیا گوجان دچھ
- ۲۸- کران ٹھک ٹھک چھ کستان داری شاید
- ۲۹- وونہ شرتھہ با گر تھہ افسوس بہ ما اس
- ۳۰- نگار دوسارا چانز فیم کل
- ۳۱- ڈھایہ گتھ مے کر مایہ بونوری
- ۳۲- مئے فیم تھو شرتھہ مے پھرہ اگر فھ
- ۳۳- سٹھا اوزر دگو مت دل نگارو
- ۳۴- ڈھوہ فھ رنہ چ شہر
- ۳۵- ۳۶
- ۳۶- ۳۷
- ۳۷- ۳۸
- ۳۸- ۳۹
- ۳۹- ۴۰
- ۴۰- ۴۱
- ۴۱- ۴۲
- ۴۲- ۴۳
- ۴۳- ۴۴
- ۴۴- ۴۵
- ۴۵- ۴۶
- ۴۶- ۴۷
- ۴۷- ۴۸
- ۴۸- ۴۹
- ۴۹- ۵۰
- ۵۰- ۵۱
- ۵۱- ۵۲
- ۵۲- ۵۳
- ۵۳- ۵۴
- ۵۴- ۵۵
- ۵۵- ۵۶
- ۵۶- ۵۷
- ۵۷- ۵۸
- ۵۸- ۵۹
- ۵۹- ۶۰
- ۶۰- ۶۱
- ۶۱- ۶۲
- ۶۲- ۶۳
- ۶۳- ۶۴
- ۶۴- ۶۵
- ۶۵- ۶۶
- ۶۶- ۶۷
- ۶۷- ۶۸
- ۶۸- ۶۹
- ۶۹- ۷۰
- ۷۰- ۷۱
- ۷۱- ۷۲
- ۷۲- ۷۳
- ۷۳- ۷۴
- ۷۴- ۷۵
- ۷۵- ۷۶
- ۷۶- ۷۷
- ۷۷- ۷۸
- ۷۸- ۷۹
- ۷۹- ۸۰
- ۸۰- ۸۱
- ۸۱- ۸۲
- ۸۲- ۸۳
- ۸۳- ۸۴
- ۸۴- ۸۵
- ۸۵- ۸۶
- ۸۶- ۸۷
- ۸۷- ۸۸
- ۸۸- ۸۹
- ۸۹- ۹۰
- ۹۰- ۹۱
- ۹۱- ۹۲
- ۹۲- ۹۳
- ۹۳- ۹۴
- ۹۴- ۹۵
- ۹۵- ۹۶
- ۹۶- ۹۷
- ۹۷- ۹۸
- ۹۸- ۹۹
- ۹۹- ۱۰۰

۷۷ - ۷۸

۷۹ - ۸۰

۸۱ - ۸۲

۸۳ - ۸۴

۸۵ - ۸۶

۸۷ - ۸۸

۸۹ - ۹۰

۹۱ - ۹۲

۹۳ - ۹۴

۹۵ - ۹۶

۳۴ - کرتے کن پیر

۳۵ - زونہ گندو

۳۶ - انسان گوشت

۳۷ - پرچک اظہار کرس - -

۳۸ - مدلو

۳۹ - کور

۴۰ - قنہ پھیر

۴۱ - ویشو

۴۲ - طنج شان

۴۳ - مایہ ہندو و ہلاکھ

غزل

غزل

لے کر ہم دے دوت دادرس ناگہ رادرس لے کر دُرِ زنی
پیشہ چھ ماہوں میں تہ رادرس ناگہ رادرس لے کر دُرِ زنی

باغوان تھو و سجا و تھ باغ چھا و پوش چھ ہر
گھوڑ ہمو از سمو اس ناگہ رادرس لے کر دُرِ زنی

تریشہ تھین تریش ہا لے کر تہ باغس اندر
ارمیتیا ویرہ دن چھ ماہ اس ناگہ رادرس لے کر دُرِ زنی

اسنہ لگو کو ستم تہ سونیل از سلطان سستو سستو
مشکہ آفر شاہ رادرس ناگہ رادرس لے کر دُرِ زنی

و جھتہ کمرہ انماہہ معروف شکل تہ بلبل در چمن
نثر چھ شیرین فرادرس ناگہ رادرس لے کر دُرِ زنی

پیر غزل بیتہ شاعر و ادب خیالِ پھلِ کنول
 دلدنہ اُسر پہ نس سہاؤں ناگہ راس لُج و زرد

بالہ ہینود چمن چھ روزان پیشتر آنتان ڈیڑھ تن
 دے رچھو سیدس تہ سادس ناگہ راس لُج و زرد

غزل

وَنَه پُودا چھا کائے مَوکل وُتھی مَتری چھِ زنِ اسمانِ مَکھ
نَستی مَشر پَرتھہ بازرس سگائے چھِ زنِ دیوانِ مَکھ

لَوکے ارسا تھا شفا خانِ حکیم تھکھ نہ زانہ
دَادی لہ دادین دوا ڈھارنِ دُھیم آستانِ مَکھ

چھی اگر کُسنہ باگردانِ رعبہ راشن یا پلو
آسن بسن آستہ دُھیم واریاہ پزارانہ مَکھ

توتہ کیا گوسائے حاجتہ نیریا مستہ نیری تن
چھِ تھنیمتھ اکھ اکس آستانہ چھی سمکھانہ مَکھ

شادِ منبرِ مآلِسِ اندرِ حُسنِ چھ کوٹِ مُتِ واشِ وُجھ
 ڈولِ ٹھہرے پٹھ نثرانِ مَسِ چھنھ چھ کیا ستانہ لکھ

یُس اکھا بوجھت چھ سرکھو زانہ سے دگرِ نینرِ تپہر
 کُنہ وُجھتھ کانہہر گاسہ کڑٹ کھو زان تہ چھی ولسر نہ لکھ

شپنہ مالکینِ یادِ بہو تیلہ مُسلہ تیلہ دودِ تاپہ ستر
 واسِ بوزنِ کانہہر تہ چھو نا ضایہ گئیہ جانا نہ لکھ

شاعرِ تیلہ پیرِ غزلِ ادِ پوشہ چیمو بیتہ اسن
 دیوہر تلتے باغِ کُن از درِ واسِ کیا پروانہ لکھ

غزل

وُجھان وُجھان چُھس اُچھن اُچھن مَنشر مَنشر اکھ اشر اشر نوو
رُجھان رُجھان چُھس وُھس وُھس مَنشر یہ چانہ لوک مَنشر مَنشر نوو

اسان اسان چھی تے موکھتہ پھیلا دند موو رُجھان قند کلام چوئے
کھان کھان چھم وُھنس وُھنس مَنشر یہ لولہ پُٹشک مَنشر مَنشر نوو

زلف ادریان سر پہ سر پہ زن پھولان ڈوکس زن تے نور جھک
الان الان چھی تے دُور کہنے چھ نسترہ رو نگہئے پتھر پتھر نوو

بہار اُمّت شہ پارگاہن قدم قدم چاڑی پتھے پتھوان گئے
شبان شبان رُت انداز چوئے تے سر و قد ہو تھو تھو نوو

مُشک مُشک زن یمنیر زن ہند چھ باغ حُسن چھکان چھکان وُھ
پکان پکان چُھس تے کُن بہ اُمّت وئے بہے باکھ پتھر پتھر نوو

وئے آئے کوتاہ پہ درد پہنے نے ز غور کز نیم عریض عریض چھم
 ہری ہری چھم سٹھا شکر لکڑی سے پکھڑ پکھڑ کر سہر سہر نوو

لیہن لیہن تے کڑو نے منتر پکھڑ پکھڑ تے کن جہان سرخم
 رمن رمن چھکھ پہ ماٹہ ترا دتھ یو تام پہ میلہم پڑر پڑر نوو

چن چن چھم گوشت و جارسے دیوان دیوان گزھ پڑلہ لہ لگ آتھ
 نمن نمن چھس تے کن پہ سجدس گزھم سے پاپن لہ لہ لہ لہ نوو

غزل

سہ میاں سپنکی ستم ڈن پر ہے مودر سے تیتھ گوزھ کلام آسن
چھاپوٹھ سے سرو ویا پکھ تیس کھورن گوزھ پرنام آسن

سہ ستر گلیک سچ تہ شپہ ووتیا یے گر لیتھہ رتھ منر گوزھ نا آسن
تہ آپ کل کل کران مے ہو سو شہل سے تیتھ گوزھ آرام آسن

زمین چھ سنگ یینہ نہ سنگ سٹا چھس مے رنگ چھ لوگت چھس پاس
تینگ سوڈو دھہ تہ راتھ دم سٹا گوزھ تینگ ہیو مے شام آسن

تھر چھ تھر سٹا قدار سہر پہ باوس پیر مے بوزیم
نظر مے روزیم ہمیشہ تھر گوزھ ص بہ بردر غمہ لام آسن

شورِ منک چم توئے آرمیتِ بے باوِ سوت پھول تہ ہاؤ تھوڑو معل
 تے یارِ جان گوڑھ کرشن جیس ہئیو گوڑھ ص بے اُنہ سو دام آسُن

چھ شروڈ پز کرت تہ تیگ بلہ وان نشانہ اپریک سُمی نہ روزان
 پزرت تہ آسُن سیالو گس ہئیو تھت نشین گوڑھ سہ رام آسُن

بہارِ گوڑھ تے مہلسن مین پھولن پھولن گوڑھ چمن زوہ پارسا
 سہ خوش گڑھم یو منگس نہ کیتہ نہ پس وطن پُن گوڑھ نیام آسُن

غزل

دشِ دُبرِے دِھ اِیمان کورِھم
اُچھن مَنزِجائے دِھ اِیمان کورِھم

وَنے کیا کُوتِ خوشِ قِسمتِ بہ کورِھس
پڑ آیکھ گراے دِھ اِیمان کورِھم

مے عِشقتِ تِناوِ پوِنتا دِھ یہ ہن ہن
رے سُرُک آے دِھ اِیمان کورِھم

یہن بے عِس اُچھن مَنزِ روڑِ دوپِ لکھ
اُشسِ دِراے دِھ اِیمان کورِھم

مُحسِ باسوِ پوِہس مَنزِ سوئتِ سَزار
نہس گُراے دِھ اِیمان کورِھم

دھس راتس پھران چھس چاڈ تسح
یہ لنگ پائے دتھ ایمان کور تھم

مے مسرتھ چھم ژ لب مکھ زن انگپے
توے از مائے دتھ ایمان کور تھم

مے لفظن مال کرینج کل گنے ییم
ژے شاپر شاعرے دتھ ایمان کور تھم

چمن ژھڑ رنگ دتھ دے چانرے اے گل
ژے سنک آے دتھ ایمان کور تھم

غزل

چاہے بینہ سرتی درایہ میانی خاب نئی
 تھے سوالن میانی تھے جواب نئی

وہ تھے دُجھان بہتہ بیدر دوری انتہ زیاد گئے
 درایہ چشمو منہر سے کم شہلاب نئی

گٹے زولس مشر لوہ پر تو پہو تھ پاری
 ادھر تلہ پیلہ درایہ بیٹھ مہتاب نئی

وٹھ دھڑلے رٹ پھلے تے اسپوزی مہکھتہ دند
 درایہ بھولہ دوزی کیتی ہم گولاب نئی

نستہ نختہ بزمِ کمانِ سورمہ اچھ
نظرِ نظرے درایہ نا آدابِ نُنو

چائے درشنہ خاپہ نے تباہِ دراد
درایہ کمرہ تازی زہمہ کی ثوابِ نُنو

ہو کو بتیس باسن پھولم یاوُن مے آو
میانہ زندگی درایہ بیہ شبابِ نُنو

چھ چن مشکو دمت چو نے کرم
ژیے وچھہ درایتِ چھہ دہنی آفتابِ نُنو

غزل

رُتے کرتھو ورتھو زانہ خیال میوئے گُلالہ میاں گُلالہ میاں
 رُتھو اندر بلر ملاپہ میوئے گُلالہ میاں گُلالہ میاں

پہ پختہ گوشت ز رست مدہوش سے کُندری چہ و ہر تھرتے و تر چھکتہ پوش
 رُتے کیا نہ خوش گوئے زوالہ میوئے گُلالہ میاں گُلالہ میاں

شراب چو تھس خراب کور تھس کلیسیہ زلو لاجواب کور تھس
 ثواب گوناہ چھے حوالہ میوئے گُلالہ میاں گُلالہ میاں

رُتہ پاری و ز رتے چاند بایتہ شرق غرب تے جنگل بیابان
 رُتھن سہر چھا جمال میوئے گُلالہ میاں گُلالہ میاں

چمن سجاد تھ چھ سبز زار گلن قطارا چھ رنگ برنگی
 سیوی بیہ اندر ہم قوال میوئے ترانہ لوک گُلالہ میاں

غزل

یُسِ بَیِّنِ ہنر زانہ دگ سے سپر گو
تو نہ نپہ تراویس پھوکن بے سپر گو

مُشکِ اِدْفِر پھیلے اُنڈر پیکھر دو گو لاب
وَر تہ پدہن یس و دِ بَیڑی کس کیا ونگھ

تہ جنت تے بیہ جہنم پیر ناو
رُت یڑھکھ پیر کھ کائے باپتہ رُت بنگھ

شورِ طاسن کھوڑ یس کمزور گو
پان پیس ہر پیسہ دیت ونے کیا دپر گو

غزل

چھوٹنزل سٹھا کر ڈوٹھ، بناؤں سہیل چھم
مے از باغے چاکر بناؤں محل چھم

کھرنی دورِ نفرت مے جس وار تھاون
بنی دوس غارن تے ترونا جہل چھم

مے رت گر دین دیت مے شری باڑ گاٹل
مے چھم برانڈ کٹو پڑ مے ستان اہل چھم

سوہرگ بو بناؤں یہ سمار سوہرے
چتن شولہ ناؤں کړن مے شہیل چھم

غزل

ماثرے تیرا دھڑکتا زندگی شتر جان کوئے بیسے پیر
ساد منشا شہر لہون اسی سرور تیرے بندے ، تھنر

یاد چھم ساون دھیس مڑو بیسے کشن شان کرن
چاڑ شفقہ چاڑ اہی چانہ لوچ سیود نظر

مفلی دھڑ دھڑ تہ ما ہو رکتہ رے غارتھ بیسے ہمتھ
یود وہا کو رہے نہ پینہ نہ تو تہ تھاوتھ سیود ہنر

سورگ کا بچان چانہ پاتھ کتو مرد وزن دھم
چاڑ دشمن نیچر نادان از دھم چوئے بکر

بیت تو بہنہ یا بچہ تہ فی رشتہ تھ تھون میوئے فرض
رے تھی اویں نہ بھیت بس تی تے کیت کافی بکر

غزل

چھ تیرھ نیت میانی ترپھے دم مے دانی
اگر رت کریم سمجھ پتھم مہربانی

بہ کس پاؤں شتر رتھ جگر کھوٹ پینے
بہ اڑی اڑی کوٹس نا پینے کریم لانی

مے سینگ لوگ امارن مے گئیہ شپہ مانی
کلاں ہارے تاپے بہ چھس دانی دانی

مے رت کو کچھ وزیر وزیرہ بود کیا دشمن
دیکھ جھوک مے ہر دم تھمو مان مانی

مے مار شہرہ مل چھم صفا شین دل چھم
چھ ما دہ بقایا مے کینہہ یاب پڑانی

کرکھ یود کریم ترے برکھ لول چمنس
بلن چھو کھ بھولن گل گرہم شادمانی

غزل

تہ دے تارا سارے سُن تارا سورے
سو کچھ سو کچھ تہ پراو کھ بُن تارا سورے

تہ پیسہ گوس گوس نیش وونم حالِ دلِ تہ
وونم دے رُن بس وُن تارا سورے

بقایا یہ سیدان تہ ما زانہہ چھ پوشن
گر گڑھان سارے کچھے پنن تارا سورے

رُن بس چھ دیہ ناد اُندری ووندرس نثر
نیرس دراد قہہ نے سُن تارا سورے

چھے تو خونہ دل تریشہ کنہ پاڈ پائے
تہ سدرس کُن کیا کھن تارا سورے

دیس کُن گرھن لے چھ نمنل منوش
سہ چمنو اتی چھ رُن تارا سورے

غزل

چشمِ دُشوارِ ناگو تھ بُنِ تدبیرِ نوو
یُتھ سُ دے اُسہ لیکھ ہے تقدیرِ نوو

شکلِ دُھی دُھی داریاہ گو عقلِ وِ
ہاویہ سے بس اکے تصویرِ نوو

سپنہ بریاں گو مئے وِزِ وِزِ کس سنو
دُنیت مئے جگرس ساپہ سائے چہرِ نوو

نیشدِ مشربِ یامِ زورِ پھوڑ پرتیٹھ راد
گوو وُجارے ناہِ بُزری تا پسرِ نوو

ہاے سیکر شاٹھس تیس تاپس اندر
چھس پیوت بو چھم یوے جاگیر نوو

راوکتھ نزل سٹھا دوران گو
توتہ کیا قدمن چھ دونر تاثیر نوو

راٹر ہند گہ کارنل پھولہ نوو سمر
چھم یوے پٹھ پھولہ چمن کشمیر نوو

غزل

اُمار چوئے سے اوس پہنم یقین چھے نا یقین چھے نا
 ہر کھ نہ نہ کہہ قرار نہو تم یقین چھے نا یقین چھے نا

شمار کر کھ چھوکن ژ میانہن سے نقش چھم و پس اندے
 تے بن یید کر کھ ژ سر ہم یقین چھے نا یقین چھے نا

ژ میتدر خابس سے ستو آسان بیدار گزمی تھے شریوان
 کھٹان ژ چھکھ رومے دوان سے چھکھ بر یقین چھے نا یقین چھے نا

بہ چانہ ناوش کران ریافتھ سے شردو کھن چین نہ کوس لاغر
 سے زلو کھن دوزی چھ پشیم پر نم یقین چھے نا یقین چھے نا

ژے ماسا کر تھے مے زانہر طبا بھٹے عشق تب گونان وارے
ہر ہر مے دایس بلیسے کم کم یقین چھے نا یقین چھے نا

سو تپہ وان ہو کھم ہر س سر تپہ یہ بکھ اگر ژے مے ترش ہر
ژے روس مے کس کن کو دم یہ سر خم یقین چھے نا یقین چھے نا

مرے پو دوے ژے کیا سابیلی پوروسہ دلہ نا لکن تر چونے
پتو ژے پھری کرکھ ژا تم یقین چھے نا یقین چھے نا

گہتری چھ پر پوش ژے باغوانے دتھ نہ رگ نہ تھہ سہ سہ
کو دم نے دم دم ژہ پھہ یہ شہم یقین چھے نا یقین چھے نا

غزل

کالہ زلفن شانہ گری تھے پانہ آمت آسہ ما
پھوڑ بران ساقی سہ موت جاناہ آمت آسہ ما

دور سینہ ہیو تنم مے یارنا پار جگرس چیم گمتو
اللہ ونتم موت سہ مجنون خانہ آمت آسہ ما

بڑا کوتاہ منتر بہا رس چشمہ لوسم زنی دوان
ہمشہ مے کتہ لوک مولل افسانہ آمت آسہ ما

ماہ موت سہ رنگہ بلبل سنگ یمو سندھیم بکار
یہ اگر مے تہ نہر ہے ارماں آمت آسہ ما

پوشہ درشن قس پہ کربا از اگر درشن دریم
بینہ چمن و مہ ہسی یہ دل ندرانہ آمت آسہ ما

غزل

مے گزنا یارِ تندِ سیرِ غمِ وارے لُحْمِ زہر
 رے اتھ چھ میوں تقدیر پہ دھپھا چون تصویر

ڈنگ دھپے کھر کیا شے قسمت کئے بحر کیا
 روملوئیک ہجر کیا پہ دھپھا چون تصویر

دیکس پٹھ ٹیوک رے مہتاب ز چشمے غمِ کلاب
 دھپس دورِ شبسِ خواب پہ دھپھا چون تصویر

سلاما مجھے شکر قند سجاؤ تھ موکھتہ ہر سو رند
 بڑھ زل لال اندوند پہ دھپھا چون تصویر

پکن چون زن پکن ہار اُنز نہ ہندی پاٹھو شہر کار
 چھ عاشق ہر درو دار پہ دھپھا چون تصویر

تے کجے تہ تورا پھیکھ مٹو سگر گہ تورا
الان چھی کپہ دورا بہ دھپہا چون تصویر

بہ چھس نم زد تے روشن گوڑے کرانہ تے گوش
بہ دنیہ کس چھ پوشن بہ دھپہا چون تصویر

وہیم چوئے تھر از مے کرتیم سیود نظر از
گڑھیم ہجر رکھ سیر از بہ دھپہا چون تصویر

چمن مہون یود پ شیر کھ گلو ستنن پ پارکھ
گہون بلبل تہ بے شکھ بہ دھپہا چون تصویر

غزل

سوسن رنگ گواست گل لالین بالین تہ چھالین لگر
پوشہ زار شرادھہ دل کند زالن بالین تہ چھالین لگر

والہ داش لاج ییلہ کوتر بازن بند گئیہ زالس منتر
تہی چیرستی زبون تالین بالین تہ چھالین لگر

جنگ لوگ شایہ شایہ مار گئیہ کتیہہ دارا رادھہ گے
کھٹلی گئیہ تیرن تیرن گوہر شالین بالین تہ چھالین لگر

ہنگ منگہ تنگ ازی تفر داریں گرتود بر گو بند
منتر لک پے پے نر ز بانہ لک بالین بالین تہ چھالین لگر

بتہ لیج اتھ گئیہ کھنپے کامن جامن تہ چھیتی و رنگ
رنگ لوگ کھاسن رنگ دول تھالین بالین تہ چھالین لگر

تھنہ تپ دود اوس من رنہ ناون لہ دن سو کھ ساو دران
دم پھڑ راتھ گئے نیند رے کالن بالن تہ چھالن لگر

شہر پانہ کر کیا رُح جیم تتر تھے تھو پھ دتھ بونہ گہلس
دتھ کھڑی جیم دتھ مے ڈالن بالن تہ چھالن لگر

کھنڈ پھر لرنے اڈ دز پرنن لپکھتھ مینو نے ناو
بیٹے ننتہ بیٹے کن گونہ گئے ڈالن بالن تہ چھالن لگر

بی اوس تی کن سودا گارن راتھ چھنہ کھوژن کیہنہ
چشمین ہنڈرتہ زانگی چھی زالن بالن تہ چھالن لگر

غزل

بِزارانِ پُرنِ زنِ پیرینِ گومِ یینِ گومِ دُورِ کُروٹھ
 زھارانِ تَبِے مُشَقِّ کھنِ چنِ گومِ یینِ گومِ دُورِ کُروٹھ

وَلَجِ آئِرِ پُٹسِ کُریا دِے بیئیرِ کوتاہِ سال
 مہرِ مالتواسِ ییلِ درِ مہنِ گومِ یینِ گومِ دُورِ کُروٹھ

دوہ چھمِ زیمھانِ زیمھانِ داراہِ راتِ زنِ دُورِ کُریسِ سب
 تیرِ کالِ کھوڑانِ بیئیرِ ترِ سہنِ گومِ یینِ گومِ دُورِ کُروٹھ

حُزنیہ کُروٹھِ بازِ کھیرِ باسانِ کُروٹھِ لچھِ بڈِ کُروٹھ
 تنہِ بچھِ رُحسِ تیرِ ترِ سہنِ گومِ یینِ گومِ دُورِ کُروٹھ

شرقس غریس پھیپڑھم اُمت کتہ کنی جنوب شمال
کھنجر کھنجر میٹوئے من درپنہ گوم بینہ گوم دُور ہر کر ڈوٹھ

آدنہ بابو نادا بوڑم زور زور لایسے ناد
ہردنہ زھڑا عتی پان پینہ پینہ گوم بینہ گوم دُور ہر کر ڈوٹھ

بادا من ییلہ باؤن نیرہم ناگن لگہ بھراے
بیلہ گھونا اد گوشنہ گوم بینہ گوم دُور ہر کر ڈوٹھ

بینہ گوکھ تپہ چھم سنے ونہراون کیا بینہ چمنس دوزی
دوہ دوہ کوہ کی پاٹھو گزرنہ گوم بینہ گوم دُور ہر کر ڈوٹھ

غزل

نِشا طُن شاپِ مارُن سیکِ شاٹھ گئے داے
بچھ دیکھ رتہ رتہ سُکِ نہ رُسوا کاٹھ گئے داے

سوڈ کھ وہ ڈنوں زچھر بازارِ ہے ہے
کجا دستار بیٹوں بیٹوں لاٹھ گئے داے

چھ داغی داغ گکھنٹھ ٹنگ نہ ٹوٹھٹی باغ
کمن ارمانہ نے اپراٹھ گئے داے

کجا منشدہ تالپن آسے سب آدھ
مگر کاہنی اڈین بھہراٹھ گئے داے

اُن گنڈن مُشتھ گو روو آرام
زبان خاموش مُشتھ تم چاٹھ گئے داے

ہردینہ زار تنہ بیٹھ پآر ٹراڈھ
چمن زردیو پولشن کاٹھ گئے داے

غزل

اَسْمَانِ پِٹھ پہ دُسی بیوس بستر اُتر لوگوں دے
تِلے چھم چھم پتھر خالی پِٹھ چھم سنان نب

کرم کورنس گیسر، تالیم کم کم تیسر
دالچ دیہہ ہا چیم ہا دیا روز و شب

کورنت خطا کیا اوس لاپتہ لٹھا اے دوس
کچھ شہر تھا رے روس گکاشتر بدنس رب

سینہ بیٹون پھٹنس آو کپنہ سورے مشراد
دامانہ دوزی پھالاو ہرے مے تہ مرتب

سہنر پیر بیٹہ غاب سقتس بنان بیٹہ عاب
بیٹہ چھ راون راج بیٹہ کتہ چھ زونہ ڈب

یئتہ چھنہ آرام جان یئتہ چھس ناپہ نالان
پتہ پتہ چھم شیطان جان دوئم برب

یئتہ چھ راتھ ددہ کئے یئتہ ہیو زگ پتہ پتہ
سمہ لگہ کھیون پتہ پتہ ہو کھان ہیو لاران لب

چن کران دیلہ زار بار صاحبہ پیہ نے آر
ہاؤتم سوئتہ بہار نپتہ وکر پیے ما گب

غزل

لوگمٹ چھ زُون یار داوس گرٹہ ترھلس پیٹھ
 پرتھ قطر زینج بست گوتم پورہ دلس پیٹھ

سو مبران اکھ اکھ دانہ چھے ترہ وھیہ پگاہ کیت
 حاران مگر ہار چھے امبار کھلس پیٹھ

برم ہیئو چھ یوان یام دھچان اہر بلس کن
 رنگہ ترہ چھے مگر باشہ کران آہر پلس پیٹھ

یہیہ ستر دھیم سپر سان مولہ سان دودار
 پھمبہ سپر چھے گتہ گیتور کران آہر چھولس پیٹھ

ہوئی لائے کُشد تار کن سُدرس تر وُچُن ووت
اُسے زندگی ہند کار چھے گورس تہ ملس پیٹھ

سو ہمہ کہ پاتے گڑے چھہ پھیران مالہ نیران اوٹ
کس نیر کیتھ چھہ باہر پنہ نس کرے پھالس پیٹھ

مخمل چھہ زھان رنگ چھہ دوتھان یام چانی کتھ
کم نغمہ نٹین چھی کھان بس یارہ بلس پیٹھ

دولہ باغوانو از چین اُسے شولہ ناوون پکھ
دُچھہ شوخ زھان کیا چھہ سوئن رازہ بلس پیٹھ

غزل

کیا بپش چھ نیمہ سہارہ بیہیہ یار کتھاؤن
 اُپتر دزن پیسہ ناپ بیہیہ یار کتھاؤن

رگنہد باشہ کر لکچار یادون تہ روشہ گو
 ودفی پیہ نہ بیہیہ دیار بیہیہ یار کتھاؤن

کوہنگہ دُڈرک بونہ شہجہار از نار چھکان چھی
 کمرہ شورپ دودو وِردار بیہیہ یار کتھاؤن

تینہ کوت گئی آبشار کوئسر ہمتہ گو
 شہرہ پ دلی جئے رجاہ بیہیہ یار کتھاؤن

شپنس کینو کر لاپ پوت ہوت شر گانو
فی وار گبیر بے سکا پ بیہ یار کتھا ون

کستیاہ کر کھ بیتر مار کتین چھ موتک بے
سوچن چھ آنھ کتہہ چار بیہ یار کتھا ون

زینن مے چھا کپہ بار اد زیند یونانی چس
پنہ گرہو چن و جا پ بیہ یار کتھا ون

غزل

گوت پهلوان سہ از کلاس سنیا زانہرہ
 دنگل زہا نثل چہ دنا سارس سنیا زانہرہ

یئس جگرس ستنہ گو دودتمو سئند
 سہ وشتنم عام بیمار س سنیا زانہرہ

چوت یئو مارر نیتہ کور موہ چہ کرتلم
 سرن یاتس چہ سمارس سنیا زانہرہ

کڈتہ رگر خون بیہ سئند زالی یئو زانگر
 سہ آدم کھاو نادارس سنیا زانہرہ

خبر وائز سگامہ گوم راتھ مامہ گڈریو
نیرتھ لیس گوئے انبارس سنیا زانہر

سجاوتھ چھو کھ وھیس نیم ستار، تہ اتر
سے موت جانہ گھنڈاس سنیا زانہر

چمن منٹھ مانڈ یمر کور چھا سے انسان
عقل تھیس راور پتر شارس سنیا زانہر

غزل

شبنمِ نرولِ شایه پتھے کھوت سہ پیارِ پورِ کنز
 صُبکِ شہلِ پوتاپہ پتھے کھوت سہ پیارِ پورِ کنز

رَب تہ ہو پھر زبِ دَاشِ کُردِ کاشِ پتو بالِ کون
 سَب تہ گوؤ شود صاف پتھے کھوت سہ پیارِ پورِ کنز

ہارِ یو، ژرِ یو بلبِلو ساو تہ کُنرِ یو کُرِ موڈو
 آو راتہ موعِلسِ زاپہ پتھے کھوت سہ پیارِ پورِ کنز

لوگ کیمایو بولِ دُونِ بیلِ دیکرِ دُشتِ صدا
 دوتہ شورِ و گوئے زاپہ پتھے کھوت سہ پیارِ پورِ کنز

په په کران گبه روچه دچیم پانزهر دپانالی تس
په پښه بیر شروون داف یته کھوت سه پیار پور کړی

زده داته دوان روز توام سر په یو تام پوښه مون
دپه سنده چپه بود انصاف یته کھوت سه پیار پور کړی

پایک چپه باگی پر چین شکرانه توسته ما کورن
از گوس دهن صاف یته کھوت سه پیار پور کړی

مائے تھارو

یہم خاب رچھی، مئے از نام زانہتی بنیا، تھقیقہ
کورتاب سٹھامئے از نام تی بنہ پگاہ، تھقیقہ

یُس آدش مئے اوس اچھن تھنر تھو پیر راکہ داراہ
یُس نار اوس مئے در دل تھہ کور نہ کائشہ چاراہ

ج کھہ یہ مینا ز شرافت بائوس تھس بہ چورے
کر پھر چھ تھو تے کُن تھہ تھادھہ برس تہ تورے

دیوانہ گی پند آئیر چمنس توے پھہ نالان
کر پیہ فہہ جانہ جان، سیکر لیس بنہم گلستان

غزل

بیلہ نگیم زان فراق کیا گو تہ کیا گو جان وچھ
سوز دیکے ادسہ بوزیم روز ہر دم مہربان

اکھ تہ اکھ گو کاہ ہیکن ممکن بنو تھ کا نہ تہ کالم
کن زدن پکے تھکے تہ تھو کہ اد گڑھ سہ پائے نیم جان

اکھ اکس بتر مائے تھاؤد راء تھاؤد تو ہی سکنی
دہ کھ تہ سو کھ سانی کنی بس تھو دسوے پار زنا

غزل

کران ٹھک ٹھک چھ کُتَنانِ دارِ شاید
پوڑھا آو سانہ بَنھ تھیں پارِ شاید

تلے ٹاٹھی تہ ہومرِ دلہ کنی نظر تراو
رھوڑے چھارنہ نہ کینہ چھس بارِ شاید

نہیب راتھ دُج تہ لالا چھس بہ کھوڑان
پناگد بَنھ پیس ہر س دارِ شاید

اچھا دلہ بے نظر دہہ شونگ تہ پانس
دھن دُلہ کنی اُس تلی طارِ شاید

و چمن زنده اند کھرا فطرت اٹھ ہر ہینو
گومت لاریتھ چھ ہمان دار شاید

چھ ازمنت سالہ چارلو نابہ موکل
پکرتھ گومت پتہ زناریشہ دار شاید

نہ چھس مذہب نہ کانہہ ایمان ظالم
خبر چھنبہ از یہ کس کس ماہ شاید

خبر چھس ما پتھ کیتھ پتھ کال سونے
چمن ما رودنت زن ہار شاید

نظم ت وژن

ساقی مابس ندرانہ

وونڈ مثر رتھ باگر تھ افسوس بہ ما آس
 دیہ رتھ اوئے رتھ دیت افسوس بہ ما آس
 روزہ با ما تریشہ ہوت افسوس بہ ما آس
 وونڈ مثر رتھ باگر تھ افسوس بہ ما آس

شانہ بوڈ او سکھ مگر بانہ میون روڈ خالی
 دور روڈس سدیش ہنن تے رتھ نالی
 سارنہ کوٹھ تھ رتھ رتھ افسوس بہ ما آس
 وونڈ مثر رتھ باگر تھ افسوس بہ ما آس

گم بہ بنید بہ اوئس تہ تیر کالی مثریم اچھ
 لاپہ با بہ جام رتھ با تانی بوئیم شیتھ
 سو رگہ کس داس تہ کھوٹ افسوس بہ ما آس
 وونڈ مثر رتھ باگر تھ افسوس بہ ما آس

سورگو ارمانہ ہے گو دور آتھ منہر باز
 لارہے اکھ گول سے گول روزہے ماساز
 کیا ز گوم چشمن ڈیوٹ افسوس بہ ما آس
 وہ ند شریکھ باگر تھ افسوس بہ ما آس

مستانہ ادبیاتے کر تھکھ کستوس مدہوش
 رہے رہے چانی غزل پاؤ کران جوش
 ماجرہ زیور ادبوش کھوت افسوس بہ ما آس
 وہ ند شریکھ باگر تھ افسوس بہ ما آس

ماجرہ زینہ وز مائے اوس آفانی قلم ستر
 باغ ادبک مائے اوس ٹنگ ڈوٹھو ہلم ستر
 کانہہ کاش و نہ ما آس پوت افسوس بہ ما آس
 وہ ند شریکھ باگر تھ افسوس بہ ما آس

تھکھ تہ کوت تزدتھ پکان چھس سے تہ چھ سے منزل
 چھلے سے تھووت پیالہ ساتی جام کر حاصل

برچون وہ ہے اوس دوتھ افسوس بہ ما آس
 وہند مشریتھ باگرٹھ افسوس بہ ما آس

بنگہ منرسے نوڑ واراہ، زنگہ گیارے رتہ راوی
 نے دھب بہارک بوش زانہرے پوشہ چمن چھاوی
 راوی ترسہ لوگم سے موت افسوس بہ ما آس
 وہند مشریتھ باگرٹھ افسوس بہ ما آس

وژن

رنگارا دوسارا چاڙي چھم کل
 سران چھس انتظارا چاڙي چھم کل
 مئے بس چونے سہارا چاڙي چھم کل
 سران چھس انتظارا چاڙي چھم کل

یمن مس پینا چشمن منر اثر کوٹ
 پکان زن ہار قدرن چھے لور کوٹ
 زلف زن شہارا چاڙي چھم کل
 سران چھس انتظارا چاڙي چھم کل

کریمہ مومون چشمن سورہہ کئے ساز
 مئے چائیس ہریمہ اندازس بیٹھہ ٹھاناز
 پھلیمہ امت بہارا چاڙي چھم کل
 سران چھس انتظارا چاڙي چھم کل

پچھ روے ناز چوئے ماہ یوتم
 عرض خط خالی ہے چاؤ دل سے یوتم
 ترے پتہ پر جان نثار چاؤ چھم کل
 کران چھس انتظار چاؤ چھم کل

ترے شمشاد قد تہ بیسہ چھے نازین تن
 دھم کتایہ اویں چھے ترے بدن
 مہر سترک ستار چاؤ چھم کل
 کران چھس انتظار چاؤ چھم کل

ترسہ آمت ترے ستر حنک کمالا
 عرض چھم پتہ گری میوئے ملالا
 دشتک اکھ اشار چاؤ چھم کل
 کران چھس انتظار چاؤ چھم کل

ہرہ کورمت چھہ حسس امی حجابن
 پوریم ہنر نون دجہر کالہ اوہرن

تہ بیتہ نیے کن خود را چانی چہم کل
 کران چہس انتظارا چانی چہم کل

خودا نیس تمانی رسایی زیادہ مشکل
 توے کورے رنج و شے کن پین دل
 بہ چہس بندہ خاکسارا چانی چہم کل
 کران چہس انتظارا چانی چہم کل

کرم کریم چہن شوبہ دار تقویہم
 کلن مستی تہ مشکہ دار تقویہم
 ختم گزہ انشارا چانی چہم کل
 کران چہس انتظارا چانی چہم کل

وژن

ژھایہ گتے کر مایہ بونہوری
 یا بیتہ یوری نپہ ژوری روز
 مایہ چانہ ڈلمتری پینہ بونہوری
 یا بیتہ یوری نپہ ژوری روز

اسنہ چانہ عستی مونہہ زن ہران
 مران عاشق زندے زن
 درماند عاشق کاندیری کوری
 یا بیتہ یوری نپہ ژوری روز

اسنہ برترے چکھ کشمش مولہ وان
 سارنہ باوان کھیوان پنہ کیٹنہ
 پیشتر سٹھ دمی چھا فوری
 یا بیتہ یوری نپہ ژوری روز

مسولہ مس کے ہمہ ہا پیا لا
 تھو پیر در اُستراہ نیرہم نے
 پیلہ کر مہرتے تیلہ اد پلوری
 یا ریتہ یوری نپہ توری روز

راشہ بر بنہ ہا بسکین درا
 کر ہا لر توری کینے بر
 سورگاہ بنہ ہے میانہ مندوری
 یا ریتہ یوری نپہ توری روز

نشاط شالہ مار یودوے نکہ چھی
 ہنا دور چھے رکھ دا ج گوم
 آلوے شیرس کوتر جواری
 یا ریتہ یوری نپہ توری روز

چمن پزاران خلوکھ جا بیے
 اکہ آندہ بونہ شہجارس تل
 ژبیے چھے پزاران لولہ کوستوری

وژن

مے چھم تھو پھر تھو مے پڑھ اگر چھے
 کرے چشمن اندر جاے پڑھ اگر چھے
 افسش بھڑتے دہراے پڑھ اگر چھے
 کرے چشمن اندر جاے پڑھ اگر چھے

مے کتیاہ زہنم داری ہارم مے ساری
 تڑپٹ پڑاؤ جاہ نوو بہر مے ساری
 مگر حاصل نہ سیرسے پڑھ اگر چھے
 کرے چشمن اندر جاے پڑھ اگر چھے

مے کرب جان پو تلہن پلوڑ از نام
 مے وایغ ما قرارے روڑ از نام
 دلس گے تیز دہ راء پڑھ اگر چھے
 کرے چشمن اندر جاے پڑھ اگر چھے

مے پانیک بروٹ گو موراوے منس
 بچم نا ناد شاطس دادے منس
 مے بچوئج چھم نہ کانہرے پڑھ اگرچے
 کرے چشمن اندر جائے پڑھ اگرچے

بہ میوئے دل چھ خالی میشر مورقہ
 نہڑا اکھ چاہے تپنچ جھم ضرورقہ
 جھم ادیے سن پلے پڑھ اگرچے
 کرے چشمن اندر جائے پڑھ اگرچے

کتہن اوسکھ مے ژھورکھ آستان
 پزور ترادقہ سنیتوس بے داستان
 مے چانی رے تے ترے پڑھ اگرچے
 کرے چشمن اندر جائے پڑھ اگرچے

ژتے پیر آیہ شورمت چھے سوبہ سمار
 چمن شیرن تمہا آیہ گل نہ سکلدار
 وڑیس اد ناگہ ببراے پڑھ اگرچے
 کرے چشمن اندر جائے پڑھ اگرچے

وژن

ہٹھا اوزر د گومت دل نگارو
گہتر چہم زندگی مشکل نگارو
نہ بخش ہار چھکھ عادل نگارو
گہتر چہم زندگی مشکل نگارو

کرن پڑے تیتھے یٹھ جان گڑھ ہے
پرن پڑے تیتھے یٹھ زان گڑھ ہے
دو ہے رڈس مگر غافل نگارو
گہتر چہم زندگی مشکل نگارو

ہ کمو مورس تبس بے کھاپ با راہ
سے کر کر راکھ پنہنس پانے زائہ
ہ پانے مھس پن تاتل نگارو
گہتر چہم زندگی مشکل نگارو

یہی وہی لائے سدا کھورنٹو لال
 کمند کو لائے کئی پیرزدہ تارکن مال
 کن منتر و مبر سو مبرم ہل نگارو
 گہر چہم زندگی مشکل نگارو

مندیو پود پوڈی کچھ کئی نیراتھ تھو
 دموگرکھ پانے منتر کو ملے ما کئی
 عمل کرنے بنیا حاصل نگارو
 گہر چہم زندگی مشکل نگارو

دڑتھ پئے کلر شہل وری وار کوٹ گئے
 سمن بل راوی آدی یار کوٹ گئے
 لگیا زانہہ پڑاؤ پاٹھو محفل نگارو
 گہر چہم زندگی مشکل نگارو

گڑھان چھپنے دڑتھو بلبل بانہ نے منتر
 مثر پانے چھ اڑد کہن ناگہ نے منتر
 نہ کا بچان دانہ چھ اڑد گیل نگارو
 گہر چہم زندگی مشکل نگارو

دلیس کن چھس رنجوع ددنی ہاو نوو کاش
 چمن پھولہ نیرہے رگلہ ٹورے نے واش
 سہم کر گل گنڈتھہ سائیل نیکا رو
 سہم چھم زندگی مشکل نیکا رو

ژھوپ چھے روپ ستر بایا

ژھوپ چھے روپ ستر بایا بوز
 کرکھے تہ ستر بایا بوز
 کرکھے نئے میٹر ستر بایا بوز
 ژھوپ چھے روپ ستر بایا بوز

چتھ چتھ بکواس بے مانے
 یس ژھینہ اٹھواس بے مانے
 تننر پٹھ ہار ستر بایا بوز
 ژھوپ چھے روپ ستر بایا بوز

ہم کھ ناوٹھ من رت نیر پھل
 ہم کھ نے سٹود چھہ لگان ول
 ادرس نیر ڈنر بایا بوز
 ژھوپ چھے روپ ستر بایا بوز

مے گو سیریس روزی راز
 مے جانور یس کر پرداز
 نپہ آبگ اُنسر بایا بوز
 ژھوپ چھ رپہ شہر بایا بوز

راژ پنے لائیم پھ واپرکاش
 پینرس بار کیاہ اپرج لاش
 گو ما پھیر گرنسر بایا بوز
 ژھوپ چھ رپہ شہر بایا بوز

کوٹ گے باے بندیتیریم یار
 پانے پان چھم باسان بار
 چھاکنہ میاڈ اُنسر بایا بوز
 ژھوپ چھ رپہ شہر بایا بوز

بالوئس کیا کر میئون داد
 یئوپے آسہ منفی اَمداز
 یئو شرپے کُٹنر بایا بوز
 ژھوپ چھ رپہ شہر بایا بوز

صورتھ آسرتن پترھ آسرتھ
 آسرتن زہر گرتھ سپرتھ پتر
 نپہ جنگل پتر بایا بوز
 زہر پتر چھ رپہ پتر بایا بوز

چمن پھولت کیا ٹھس زور
 پوشو دولت چھ اور بوز
 زہر زور واس آسرت بایا بوز
 زہر پتر چھ رپہ پتر بایا بوز

کرمے کُن پیہ

سال کرہس ناکی تراس موختہ یار
کرمے کُن پیہ نالہ رُن بالہ یار
کوٹ سکالا دُنہ کُن چھم انتظار
کرمے کُن پیہ نالہ رُن بالہ یار

لو کچارک واچ دیمت یاد پاو
تنہ گردالس اندر چھے میاڈ ناو
بوٹھ مے لاگم ناو میاے رتہ تار
کرمے کُن پیہ نالہ رُن بالہ یار

زوں اختاب تھاؤ متو چھم مے گواہ
دود ٹالان چھس مے میلان چھنہ روا
کرتہ دوا چھس بہ ٹیڑ کالک ہمار
کرمے کُن پیہ نالہ رُن بالہ یار

چانہ باہت شب بیداری کرم
 چانہ باہت تراؤنتر چیم سے شرم
 چانہ باہت پامہ پشیم بے شمار
 کرتے کُن پیہر نالہ رُن بالہ یار

دوہلہ دودس تاپہ راس تیر ستر
 بس سے ڈالم جگر ہے منہر تیر مکتو
 دھپتہ پانے سپنہ میٹونے تار تار
 کرتے کُن پیہر نالہ رُن بالہ یار

چانہ پنج زہ پشیم زلن
 وگنہ ونہ ون ہینو چھہ بسان منہرون
 چانہ تصویر پیش کران لالہ زار
 کرتے کُن پیہر نالہ رُن بالہ یار

رؤف بوجھ کیا شپن زن چھے سنگن
 جنگلن منتر چون جلوہ موجزن

چاند گونے دُچھ سکھوان اُردو دار
کرتے کُن پیر نالہ رُن بالہ یار

پوش چانی چون چمن چون باغ
میانہ مبلہ میانہ دوسرے ٹھٹھ تراگ
ہرد زہری باغیے پیر ہیم ہمار
کرتے کُن پیر نالہ رُن بالہ یار

زُونِه گِنْدَو

زُونِه گِنْدَو لول بَرَو مالِه كَرَو تاركن
 ماجرِه مَنَرِ اَنَرِ يَتَه زَمِنَس لال بَرَو پِيرِ بُون
 سَمَن بِلِيه پِيَه مَمُونَه زَوو كَرَو اَنَرِ تاركن
 زُونِه گِنْدَو لول بَرَو مالِه كَرَو تاركن

گون گهَوو تَمُو پِنْدَرِ زِيْمُو دَرِ زَنْدِگِي
 شامِ مَحْنِ اُسُو كَرَو تَسُو بِنْدِگِي
 پايرِ بَدَرِ مَشْدِ نَو سَرُو مالِه كَرَو تاركن
 زُونِه گِنْدَو لول بَرَو مالِه كَرَو تاركن

زَرَه پَرِگِي تَحَاوِ پَرِ مَا بِيَه دِين
 شَوُب دَرِ پَرِ مَرِگِ زَارِن بِيَه نِين
 آبشارِن چاد بَرَو مالِه كَرَو تاركن
 زُونِه گِنْدَو لول بَرَو مالِه كَرَو تاركن

جایزے جالے باغیچے نشتر پوشے زائر
 زن سماجتک دُچھان گڑھ زونہ رائر
 پیرمنہ شکرانہ پیرد مالہ کرو تارکن
 زونہ گیند لول برود مالہ کرو تارکن

آسمانس ہم کلام یمنی کھہ تہ بال
 اُتھ زوس سدرا پیر دُچھ کوتاہ کمال
 باد تھودتس ناوگرو مالہ کرو تارکن
 زونہ گیند لول برود مالہ کرو تارکن

شولہ وون پینہ نے چمن اتھ راجھ کر
 اسیرسن یکجا بسن اتھ لول بر
 کیا نہ اُسی مارو تہ مرد مالہ کرو تارکن
 زونہ گیند لول برود مالہ کرو تارکن

انسان گوئے

انسان گوئے یس چھے ندائمتھ
 سہ انسان چھ حیوان تھو یس عداوتھ
 یہ چھ بڈ حقیقتھ نہ پوز چھے کہادتھ
 سہ انسان چھ حیوان تھو یس عداوتھ

دیر سنہز چھ دے گتھ یہ بتراتھ بناؤن
 زیمستان ریتہ کول ددہ راتھ بناؤن
 یکتے سورون وچھ کر لیس ناقیائمتھ
 سہ انسان چھ حیوان تھو یس عداوتھ

جنگل، کوہستان، سمندر بیا بان
 مرگ زار، صحرا، بتراتھ آسمان
 ہری زدن تارکھ چھ تھو سیدو امانتھ
 سہ انسان چھ حیوان تھو یس عداوتھ

فرق یود چھ رسن فرق یود چھ ناون
 مودر میوٹ پوئیا کئی دھتھ چھ چاون
 کران ہیوند چھ سنڈیا مسلمان تلاوت
 سہ انسان چھ جیوان تھوئیس عداوتھ

نظر تنگ مہ کر زان دنیا چھ چوئے
 بناون تے پانے پن کرپہ لونے
 دے تراو حسد تراو بیسہ تراو جہا لٹھ
 سہ انسان چھ جیوان تھوئیس عداوتھ

چھ دتھ کاش مذہب نپتہ ماڑ راوکھ
 تھراو راپ اچھ ناد نپتہ مسند چھاوکھ
 چھ کاش کٹس وچھتہ دارا تھادھ
 سہ انسان چھ جیوان تھوئیس عداوتھ

دیرم بوڈ چھ ہر کانہر پن بند پڑ زان
 چھوٹ چھوٹ تھراوتھ برابر پڑ مان
 حد فتنہ تھراوتھ کپڑ پیر اصلتھ
 سہ انسان چھ جیوان تھوئیس عداوتھ

اَکِس اکھ بُنُو بآے رُچھو مائے مومِ جتھ
 تَرُو مَوَلُ ظَلَمَس کَرُو دُور نَفَرِ تھ
 چھ فرقہ پرستی بُڈ باپ شہا مَتھ
 سہ اِنسان چھ جھوان تھوئیں عداوتھ

سُکھن ہرُو نِرا مَت چھ بیمار چمن
 اَکِس لوچر اکھا تپیس بیاکھ لَمَن
 رُکھ شوبہ رادون پئے گئے شرافتھ
 سہ اِنسان چھ جھوان تھوئیں عداوتھ

وژن

پژنیک اظهار کړنس زړو پوهن زن
 اچن پکې پهنرځه گوشت از مکن زن
 کهموان زړو رادو زنکه رادو بلر تهن زن
 اچن پکې پهنرځه گوشت از مکن زن

دوان نن ژور اکر انه گڼه شبس مشر
 نوی آیه از چه لولمان مړه لکاشن
 تېد ددوگ چه از کهن لوکې نې دیت
 چوان رگه رته دوان مړدار باشن
 کهموان پانه واز سانه وړ اته رکن زن
 اچن پکې پهنرځه گوشت از مکن زن

عمارڈر کتھ کران سستو آسمانس
 سرورن سار بارا چھنہ جیسا پے
 گڈارا کانہ کران چارولے گانس
 تین دیمت دین چھے کوت تابل
 رتمو سو میر کتھ چھ اپ کر شپردھ کن زن
 آچھن پچر پھیر چھ گو مت از کن زن

ودان کیتھ موطن منتر کیتھ جہازن
 ونان موچھ منتر خدایا اسے چھ رٹمپر
 غریبن ہندی نیچو لگر ہتی چھ محازن
 تین کتھ گر تین دود ماج ٹھ پتر
 چھ قومک بار گو ت تینے نکھن زن
 آچھن پچر پھیر چھ گو مت از کن زن

ونان پرڈ کتھ تیلہ آس نازی بڈوب
 نصحتہ دھرم کرش زان پہچان
 چھ ہادان ٹیل ورن ننگہ ناچ وہر دب
 گو مت از کمال کھانس دھرم اپان

چھ پیغلامک کمر رثر رثر ڈوکن زن
اچھن پچر پھیر چھ گوٹ از مکن زن

کھر کرؤہر واد سکرن از چھ گوٹ
مگر میل پکن والہن نہ کائہر دتھ
ترو یو منتر چھ پکان دل زور دھرن
چھ وانہو پٹر پھیر وار پاٹھ کھتھ
چھ تونون بے اثر بنیہ بن ڈھوکن زن
اچھن پچر پھیر چھ گوٹ از مکن زن

رجون گوٹ چھن پرور وگا رس
تھے اچھ دتھ پھو رت رت دھو اکر
اثر کر پاد تیتھ میانس کلامس
نقط تاپم پرہج دھو تیتھ اسی
یوہے مرہم چھ پور پید چھوکن زن
اچھن پچر پھیر چھ گوٹ از مکن زن

مدنو

کل چاتی چھم برپور مدنو
 لولہ چانے پھول پوشہ ٹور مدنو
 چانہ نہڑ پھو عالمس نور مدنو
 لولہ چانے پھول پوشہ ٹور مدنو

نند باتی صورتھ تہ مورتھ چانی
 اورس تل چھکھ نہ لال میر جانی
 پوشہ لہجہ پٹھ زین کوستور مدنو
 لولہ چانے پھول پوشہ ٹور مدنو

ناز کھلیے تے ہے چھ سر و شہجہار
 رومے گل تے سمے چون چھ گلندار
 لکچار چون شکہ کوفور مدنو
 لولہ چانے پھول پوشہ ٹور مدنو

مس ملراہش چھکھ نا ہنیر بوم ن
 شہنہ کھوتہ صاف پاکھ چھے چائی تن
 واد کوہنت چھے کر پوور مندو
 لولہ چانے پھول پوشہ ٹور مندو

یکھنے تے گڑھ یو دیوانے
 ژے تہ روزی ائدہ وندہ ارمانے
 بمرگڑھ یو یلہ مستور مندو
 لولہ چانے پھول پوشہ ٹور مندو

ونہ یا ژے گوہ لا! کہنہ یوسمن
 ژے روستے شوہیا باغ چمن
 چانہ سستی مچس بہ مسرور مندو
 لولہ نارے پھول پوشہ ٹور مندو

کُور

کُور چھ دیہ سُنہ نُوڑ پُڑ پُٹھ
 کُور چھ سوچ گھ نُوڑ پُڑ پُٹھ
 کُور چھ پھولہ وُن نُوڑ پُڑ پُٹھ
 کُور چھ سوچ گھ نُوڑ پُڑ پُٹھ

کُور رُوس گر باسان سُر بون
 دُور رُوس پتنگ تے لور رُوس اون
 وُی پئیہ رھینہ پئیہ دُور پُڑ پُٹھ
 کُور چھ سوچ گھ نُوڑ پُڑ پُٹھ

کیاں گِڑھ رھو پکائے زیو پئیہ کُور
 گُور نہ پئیہ کیاں گِڑھ پُڑ پُٹھ
 یہ وُہم کُور گِڑھ دُور پُڑ پُٹھ
 کُور چھ سوچ گھ نُوڑ پُڑ پُٹھ

کورتے نیچو چھ دیسند دیت
 بی آہ تی گزہ زانن رت
 زانن فرکہ گو کوسور پیر پاٹھو
 کور چھ سوہج ٹور پیر پاٹھو

لہ پندر زیو وون گیا تک سار
 ماجر ریمپ ای کور پاہ سمار
 منتر بس کورن گور گور پیر پاٹھو
 کور چھ سوہج ٹور پیر پاٹھو

خوش قسمتھ چھ سے مائج مول
 یس آہ بینولٹ کور ہند لول
 کور روس کیتی مجبور پیر پاٹھو
 کور چھ سوہج ٹور پیر پاٹھو

اکس بیلا نیچو زاوسے وچھم حال
 ور اس چالو کیا اوس سال
 باسینو کھ سوہج کینہ دور پیر پاٹھو
 کور چھ سوہج ٹور پیر پاٹھو

بیس زاپہ کور تس کیاز گو غش
 تس نوشہ پامہ کیاز دران چہ ہش
 سورجے اس پانہ تہ کور پیری پاٹھر
 کور چھے سورج کور پیری پاٹھر

بیس زاپہ کور تس اکھی وائر
 خوشحال روزن ساری بائر
 نوشہ منتر تہ کور ہند ظہور پیری پاٹھر
 کور چھے سورج کور پیری پاٹھر

کور چھے خوش رویہ گل چنسس
 کور چھے شبنم پیٹھ گلابس
 کور گزہ آہنی فرزد پیری پاٹھر
 کور چھے سورج کور پیری پاٹھر

قمریہ پھسر

گاش پھولہ وُن شبنم زن موکھتہ چھوک
 تروو بیلہ نخلی گولالو لوت اسن
 پوشہ تولو مند ہٹ گیوی کم غزل
 بھٹ حسن اوسم مے اندر پکر جلو گر

موت بومبر وُز ادس دوان بینہ زن
 ٹیکہ بٹ نے پترہنے کرنے دزایہ کوت
 ورکین عتری تم دیان آکاش کھتر
 جائے رٹ او ہند تہ کرڑھ گئیہ زوردر

شین توچہ سنگرو پگاہ کیٹ شوہ سان
 ترتر گراو نبس کھوت پوش نوو
 بھٹور سبزارا ، نین ما دانہ نے
 سپنہ پراٹھ دزایہ کہنے کچھ بیہ ہٹدر

گڑھ زردن تل کوکل پوٹ کمر آید وچھ
 کار سازی تو دینچ سکاڑا چھ ہڈ
 کاو دچھ کڈی زالہ نے نثر رنگ ٹھان
 گلشن چھکرتھ چھ اندی اندی زن عطر

قرنہ پھیر گو پکھ کسو آکاش اُسی
 بالہ تھونگے کُن وان اُسی دیو دار
 بھہ بیل لاکھ چھ بیتہ انسان از
 بیتہ نہ زن وونی کائناتہ سونے چارگر

گاش چھکران راتھ رو اُسی عالمس
 از مگر بیتھ کیاز گو گاشس گھر
 ٹھانہ ہش پیمپڑھین زن لوس دہ
 دیر ژ کر وونی دیہ گتھا کر سید نظر

گڑھ دُچھان کم کم چھ رنگ از قومہ در تیکر
 نثر نثر عظمتھ منگو اُسی رت تیس
 کیا چھ ریبہ دنی از چمن وچھ شولہ دنی
 دیر سنی چکھ چار سالہ پچھلی ہستی زبر

وَلِشَو

چانہ یا پتھ آم واراگ مدلو
 میئون مالین کونسرناگ مدلو
 ژورِ ذرائس چُم چون راگ مدلو
 میئون مالین کونسرناگ مدلو

بر اوس بند دارِ کنو نیرن بیہوم
 دود بوسے چُم سترِ نین کوت ساگوم
 ورتہ سماکھیوم پتہ مہر ناگ مدلو
 میئون مالین کونسرناگ مدلو

لر لور پوک تے سستی مہر ناگ
 پھر کہ شرو اسہ کو نگہ و پتہ شرباگ
 چھنہ پردے چھس بے داغ مدلو
 میئون مالین کونسرناگ مدلو

اُہر بلکہ کوٹھڑے منتر پان نو وُم
 پاک اسپس تہ اد پان پیر کھو وُم
 گنہ قسبے چھمنو لاگ مدو
 میون مالین کوئس ناگ مدو

پانہ لاگتھ سوگرہ جامہ تور ڈالیں
 ون تراوتھ پاتھاس منتر ڈالیں
 کم داں ڈل کرم ساراب مدو
 میون مالین کوئس ناگ مدو

باہ وے رتھ لاگر اسپ پکس ستو
 وتہ وتہ سکھیبہ اند تام ستو
 پوشہ ڈالہ ہتھ آیہ پوشہ باغ مدو
 میون مالین کوئس ناگ مدو

میانہ پار مے تھکے تک چھمنہ کاتھہ غم
 غم چھم بس یار سُنڈیے ونتم
 تس دلبر ہے تہہ نہ اک مدو
 میون مالین کوئس ناگ مدو

پَرار اُڑتے تھے پتھر چھکھ سوئے کوزر
 آہ غیبی آواز دانتے یوزر
 تیلہ بلنہ ساری ، راک مدو
 میون مالین کونسرناگ مدو

آو لالان رُشیر آپ میون دلدار
 نالہ رُشیر ہتھ یار مارووم سار
 دتھر سوگر پویش پھلو باغ مدو
 میون مالین کونسرناگ مدو

گرہہ داتن پیغام پرتھ کونس
 ازلال گرہہ نکھنی مجنونس
 چھنہ چنسی بیتہ بد راک مدو
 میون مالین کونسرناگ مدو

وطنِ شان

سوئے سارِ ہش و نہ ہارِ ہش
سانہ وطنِ شان
زوئے ڈبرِ ہنر دآرِ ہش
سانہ وطنِ شان

چھ سون وطنِ پروں مگر نو کھوئے نو
اُسی بے بارِ نو ہندِ مسلمان آبِ حیاتِ چو
رمبہ و نہ چھ کیا آچھ دآرِ ہش
سانہ وطنِ شان
سوئے سارِ ہش و نہ ہارِ ہش
سانہ وطنِ شان

لہو پہ فرس کر کہہ باہرے تانپان یریم سنگر
 کھوئے منتر ٹہنہ گنگا پر بیٹھے جمنایہ ہندو اگر
 گل دے پری مان پاو ہیش
 سانہ و طنج شان
 سونہ سار ہیش ونہ ہار ہیش
 سانہ و طنج شان

تھو دکھ ٹہنہ شانہ بوڈ ہمارہ راجہ ور
 ولہ راز اسی تھنہ دل چھ اس تھنہ چھ سمندر
 گنگو جمن دھنہ ہار ہیش
 سانہ و طنج شان
 سونہ سار ہیش ونہ ہار ہیش
 سانہ و طنج شان

بیٹے ازلہ کالے بیول امگ لولہ سان اسہ وودو
 بیٹے تیل پھول اکھ ستو بایو باگر او تھہ کھیوود
 تھنہ تھنہ اسہ تھنہ سار ہیش
 سانہ و طنج شان

سوہن سار ہش ونہ ہار ہش
سانہ و طبع شان

پرتھ کا تھ پنچ درخت ہوں گنایتہ نوہن ہے چکھ کرکھ
دشمن چھ دشمن دہتہ ناولان پرتھ اکس چھ زکھ
زن گریٹورن کٹس غار ہش
سانہ و طبع شان

سوہن سار ہش ونہ ہار ہش
سانہ و طبع شان

چمنس بہارت لول نور پوزر دولیہ از بستہ رتھ
اتھ راس پرتھ نیکے بارہ اس پرتھ سنی ذاتھ
دودار ہیٹو ونہ ہار ہش
سانہ و طبع شان

سوہن سار ہش ونہ ہار ہش
سانہ و طبع شان

ماجرہ ہندی و ہلاکھ

مے کتبہ اہم پتاہ متھ پیر گڑھن شری
 کرن زخمی جلو سنون تپس لایتھ
 شکیل راویکھ گڑھیکھ رھیتھ عقلہ ہند رنگ
 پتھر شری نے پکن ہر بار تراوتھ

تے اہس تمن اچھ شتر کٹر ہیتھ
 تے اُس براند کڑ میاڈ ژور ارن
 یے ذرایہ یوں تہ الپے ہر بسو وکھ
 تے میانہن شونہ اسی درگہ لادن

پیر ادا کورون اوس ننگہ مے کرہن
 تمن نپتہ مے آسیا زانہ تہ میانی
 تمن اوس آنچھ ہوون پانڈون ہند
 توے گوکھ گو شمن گپتا بیانی

تمو سنگتو منیرے اسی کی تہ قدر دان
 یسوانما نہ باپتہ واہ دلا کور
 کرکھ تہیہ شیخ اکہ اکہ جان انسان
 چھ زہرون ماہین یتھ کانہ لگن کور

شہل کھل تو تہ کتر اسم سے زامتی
 پیے وز وز اسی میون ترگہ شیران
 کرکھ از جان اڈی اڈی اڈی تشر بل
 سنی زنی چھس زھورے از میون دامان

یمو گر رچھ میانے پوڑ ترگس
 تہے لگو لگو دہنے تاپہ کز این
 پیے متس کرکھ تھف چیم سے لاین
 تہے تلہ دار تراپتر از چھ درگس

گلن اڈی اڈی اڈی اڈی اڈی اڈی
 گزھیکھ میون آہر بدو تھ تراپتر ہے
 چمن لو ہر سجادن پیہ سے ہر حال
 منادو شادی یانے جایہ جایہ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين



